



## Onderaan de filatelistische ladder - 3

**De volgende stukken, gevonden in uitzoekbakken op de Postex voor de maximale prijs van € 2, komen weer, net als die van de eerste aflevering, uit Duitsland.**

Een goede vriend is zeer geïnteresseerd in het kloosterleven en zijn hart gaat sneller kloppen als hij dit ziet. Het gaat hem natuurlijk om de abdij van Tholey. Van de Benedictijnen had mijn vriend nog geen afbeelding van een gebouw en wat is leuker dan het stempel van deze abdij in Saarland te laten zien op een zegel uit Saarland? Of misschien de hele envelop? Dat is weer eens wat anders dan een verzonken briefstukje en het geeft wat meer 'body' aan het betreffende blad van de inzending, want uiteindelijk wil hij eigenlijk wel een keer tentoonstellen. Helaas, helaas. De beide zegels van Saarland waren al op 1 juli 1959 ongeldig geworden en kunnen dus helemaal niet met deze datum voorkomen. Het begrip 'welwillendheidsstempel' krijgt zo wel een heel aparte dimensie! Los van de Saarland-zegels is de brief ook nog eens overgefrankeerd: 20 Pfennig was genoeg geweest. Alleen die zegel met stempel is (verzonken) bruikbaar en juist dit stempel is qua zichtbaarheid van de afbeelding zwaar onvoldoende! Het heldere stempel op de zegel van 10 Pfennig valt gedeeltelijk buiten de brief en valt daardoor ook af. Er is veel moeite gedaan om dit stuk te fabriceren. Men zou haast de term 'monnikenwerk' in de mond nemen, maar het bracht mijn vriend niet nader tot het kloosterleven... Het volgende stuk lijkt zich probleemloos te scharen in de categorie schilderachtig 'maakwerk', maar is dat verrassend genoeg helemaal niet. We hebben te maken met een echt gelopen, serieuze brief. Letterlijk een envelop met inhoud (maar die was er al uit toen ik hem kreeg) en een frankering die helemaal klopt: DM 4,00 voor het aantekenen van een geldzending tot DM 500; DM 3,50 voor expresse en DM 1,30 voor het normale porto van een brief tussen 20 en

50 gram. In totaal DM 8,80. Hoe we dat zo zeker kunnen weten? Wel, de zware envelop weegt leeg al 13 gram en met een paar bankbiljetten en een begeleidend schrijven komen we logischerwijze in de categorie 20-50 gram. De aanduiding: "Wertbrief 500,-" is hier essentieel en bepalend voor het tarief. Elke volgende DM 500 kost namelijk 1 Mark meer en dat zou de frankering op DM 9,80 enz. brengen. Het bijzondere van dit stuk zit overigens niet alleen in de correcte frankering, maar vooral in het speci-

ale aantekenstrookje voor geldzendingen. V staat voor "Valeur déclarée", oftewel "aangegeven waarde".

Deze primitieve manier om geld over te maken was in 1987 blijkbaar nog gewoon, maar ik denk daar tijdens het internetbankieren niet met weemoed aan terug. De envelop is – in zijn geheel en met een duidelijke filatelistische toelichting – bruikbaar in een verzameling over geld. Over geld gesproken: voor € 0,50 + portokosten mag u hem hebben. <

