



# Onderaan de filatelistische ladder - 21

## Goedkope humor

Kort geleden kocht ik op mijn lokale vereniging voor € 2,50 een doos met naar schatting zo'n 1250 (geschat, maar dit getal rekent gemakkelijk) uitgeknipte, Nederlandse frankiemachinstempels. Dat betekent dat voor één exemplaar het bedrag van € 0,002 moest worden neergeteld. Veel stempels hebben geen optimale kwaliteit, maar de teksten en afbeeldingen geven een goed beeld van het denken en (zaken)doen in het laatste kwart van de vorige eeuw. Er zijn er bij die 'met de kennis van nu' op de lachspieren werken, al is de humor soms wat wrang.

Wat dacht u van de eerste twee (1 en 2)? Weet u het nog? We moesten aan het aardgas omdat het zoveel schoner in gebruik en zoveel beter voor het milieu was dan de steenkool uit onze mijnen.

Het kan natuurlijk zijn dat – nu we allemaal van het gas af moeten – u het koud krijgt. Gelukkig hebben ze daar in Schiedam wat op gevonden (3). Want u weet toch dat en wat daar traditiegetrouw veel wordt gehesen?

Als u ooit, op de A15 rijdend naar het westen, voor een afgesloten Noordtunnel (en in de jaren '70 de brug) hebt gestaan, dan is de liefde voor Ridderkerk een ware beproeving (4). Mocht de gasrekening, de langdurige file of een eerder bezoek aan Schiedam de relatie met uw partner ernstig hebben beschadigd, dan is een bezoek aan Amerongen te overwegen (5).

Misschien is dat goedkoper dan een advocaat... Als u alle hier geschetste ellende echter hebt overleefd moet u het even laten weten (6)!

U kunt dan gewoon weer aan het werk, geld verdienen en een leuk spaarcentje opzij zetten. Want, zoals de spreuk bij het varkentje zegt: "DIE BI MI SPAERT GHELUCK VERGAERT" (7). Ja helaas, maar bij 0% rente kijken we met een heel wrange glimlach op die tijd terug.

De thematische bruikbaarheid van dit type filatelistische elementen is groter dan de hierboven getoonde en uit hun verband gerukte toespelingen. Mits met mate gebruikt kunnen ze een verhaal vaak goed ondersteunen. Knipsels zijn filatelistisch echter van een lagere rang dan complete enveloppen of kaarten en soms is het heel lastig om ze aan een bepaald bedrijf of instelling te 'linken', waardoor de bruikbaarheid wordt beperkt. Een voorbeeld. Wie is de afzender? Postbus 290 bestaat niet meer en Kwatta was in dat jaar al uit Breda verhuisd. Maar met de strekking van de tekst ben ik het roerend eens en dus mag dit materiaal wel een paar sporten omhoog op de filatelistische ladder (8).

□

